

Danse: 8^e Swiss competition

L'incroyable essor du hip-hop



SPECTACULAIRE Les Vaudois de Moving Jam en pleine action.

Qui a déjà jeté un œil distrait aux différentes chaînes musicales aura remarqué l'importance dans les vidéoclips actuels des chorégraphies et des parties dansées. Cette tendance, bien plus qu'un effet de mode, va en s'amplifiant et ce ne sont pas les organisateurs du show de Dorigny qui prétendront le contraire. «C'est incroyable, commente Simona Rychtecky, responsable de la communication. La réunion a rencontré un succès phénoménal et nous avons dépassé les 1500 spectateurs.»

Avec environ 450 participants, la manifestation a également fait le plein chez les concurrents. «Nous avons un bon tiers d'Allemands et de Tessinois, poursuit Simona Rychtecky. Et c'est vraiment fantastique qu'ils se déplacent ainsi. Maintenant il fau-

dra que l'on revoie certaines choses pour l'année prochaine et notamment le lieu, car là le seuil critique semble être atteint. Et dire que nous n'avons fait de la pub que dans les écoles de danse pour éviter que cela soit l'émeute...»

A voir l'ambiance de feu qui se propageait dans la salle au son de Snoop Dogg, de Ciara, de Beyoncé ou de Missy Elliott, on se dit que les organisateurs auraient effectivement eu bien de la peine à gérer 500 personnes supplémentaires. «Il faudra envisager un sponsoring pour l'année prochaine, conclut Simona Rychtecky, et j'espère vraiment que les entreprises vont changer de mentalité, ne plus voir cela comme un passe-temps sans avenir mais comme un sport qui plaît énormément aux jeunes.»

JEAN-FRÉDÉRIC DEBÉTAZ